

HAUPTPREIS

Das Gesetz sind wir

DAS GESETZ SIND WIR erzählt mit wundervoller Leichtigkeit von zwei Figuren im Dickicht der Gesellschaft.

Julia Koschitz als Maja Witt und Aljoscha Stadelmann als Klaus Burck durchstreifen im Wortsinn die Stadt, als Streifenpolizistinnen nämlich, auf der Suche nach Gerechtigkeit – für die Welt, aber durchaus auch für sich selbst.

Wie können wir ahnen, welche Volten diese ganz andere Räuber-und-Gendarm-Geschichte nimmt, und welche Energie die beiden Protagonistinnen aufbringen, den Zugriff auf diese Geschichte zu behalten – wenn wir sie zu Beginn in Uniform durch die Bremer Innenstadt staksen sehen.

Bis zum Ende des Films werden wir stets auf neue davon überrascht – mal mit feinem, mal mit nicht so leisem Humor – wie Witt und Burck es schaffen, den Kopf immer wieder aus der Schlinge zu ziehen, nur um sie anderen um den Hals zu legen.

So haben wir Polizei noch nicht oft im deutschen Film gesehen.

Das schlaue Drehbuch sowie das beeindruckende Ensemble unterstützen den Eindruck, hier einen wirklich herausragenden Fernsehkrimi gesehen zu haben.

Herzlichen Glückwunsch.

Die Jury 2020

*Krimiautor und Krimistipendiat der Landeshauptstadt Wiesbaden Max Annas,
Schauspieler Felix Klare und Schauspielerin Belinde Ruth Stieve.*

SONDERPREIS

Regie: Petra K. Wagner

Wir, die Jury, vergeben den Sonderpreis des Deutschen FernsehKrimi-Festivals dieses Jahr an: die Regie des Eröffnungsfilms „Die Guten und die Bösen“ – einem Tatort des Hessischen Rundfunks aus Frankfurt.

Petra Wagner schafft es, in unseren Augen, aus einer großen Ruhe heraus, eine besondere Atmosphäre zu gestalten.

Hier ist uns unter anderem die Bildgestaltung aufgefallen, auch die fein abgestimmte Musik, aber besonders das Einräumen von Platz und Vertrauen gegenüber dem gesamten Schauspiel-Ensemble.

Das wirklich außergewöhnliche hier ist, dass ausnahmslos alle Figuren, unabhängig von Rollengröße, Text – oder Szenenanzahl, so zur Geltung kommen, dass sie im besten Sinne für uns Zuschauer „erleb-bar“ sind.

Diese Welt mit ihren Bewohnern und Bewohnerinnen, die Petra Wagner in diesen 90 Minuten erzählt, wird dadurch erst lebendig, wird rund und – dreht sich!

Herzlichen Glückwunsch: Petra Wagner!

Die Jury 2020

*Krimiautor und Krimistipendiat der Landeshauptstadt Wiesbaden Max Annas,
Schauspieler Felix Klare und Schauspielerinnen Belinde Ruth Stieve.*

BESTE DARSTELLERIN

Anneke Kim Sarnau

Anneke Kim Sarnau zeigt auf beeindruckende Weise, wie eine Schauspielerin mit großer Emotion und Mut zum Risiko die Integrität und Persönlichkeit ihrer Figur angesichts extremer Anforderungen durch Drehbuch und Regie aufrecht erhält. Katrin König im „Polizeiruf 110 – Der Tag wird kommen“ wird nie Opfer, auch wenn sie den Kampf mit ihren inneren und äußeren Dämonen im Wechselspiel von körperlicher Vergiftung und Entzug fast zu verlieren droht. Am Ende dieser emotionalen und körperlichen Achterbahnfahrt leitet Sarnau mit einem verschmitzten Lächeln dem vom Publikum sehnsüchtig erwarteten Kuss mit ihrem Ermittlungspartner ein. Souverän.

Die Jury gratuliert herzlich!

Die Jury 2020

*Krimiautor und Krimistipendiat der Landeshauptstadt Wiesbaden Max Annas,
Schauspieler Felix Klare und Schauspielerinnen Belinde Ruth Stieve.*

BESTER DARSTELLER

Heiner Stadelmann

In einem ohnehin großartigen Ensemble in DAS GESETZ SIND WIR schafft es Heiner Stadelmann in seiner Rolle als demenzkranker Vater Horst Burck unsere Aufmerksamkeit auf seine Rolle zu ziehen und der Figur eine ganz besondere Würde zu verleihen.

Heiner Stadelmann hat uns in seinen wenigen Auftritten bewegt, weil er uns lächeln macht über einen Mann, nicht lachen, der einen ganz besonders schwierigen Kampf führt.

Wir lassen uns ein auf diese Verletzlichkeit der Figur des Horst Burck und auf seine anhaltende Suche nach sich selbst.

Heiner Stadelmann gibt uns die Möglichkeit, Anteil zu nehmen an diesem Schicksal und damit auch an jenem des Streifenpolizisten, der sein Sohn ist – einer der beiden Protagonist*innen im Film.

Dadurch lassen wir uns umso mehr ein auf ein Grundthema von DAS GESETZ SIND WIR. Kriegen wir im Leben eigentlich, was wir verdienen?

Herzlichen Glückwunsch: Heiner Stadelmann.

Die Jury 2020

*Krimiautor und Krimistipendiat der Landeshauptstadt Wiesbaden Max Annas,
Schauspieler Felix Klare und Schauspielerin Belinde Ruth Stieve.*