

INHALT

VORWORTE	S. 3
8. EHRENPREIS DES DEUTSCHEN FERNSEHKRIMI-FESTIVALS	S. 7
WETTBEWERB: KRIMISERIE DES JAHRES	S. 9
JURY DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS	S. 14
WETTBEWERB: DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS	S. 16
PROGRAMMÜBERSICHT	S. 28
PREISVERLEIHUNG	S. 39
AUSSTELLUNG	S. 41
GESPRÄCHSRUNDE & DREHBUCHWETTBEWERB: TATORT RECHTSAUßEN	S. 43
TRAUMKINO FÜR KINDER	S. 47
LANGE FERNSEHKRIMI-NACHT	S. 49
SERVICE	S. 54

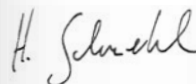
LIEBES PUBLIKUM, LIEBE KREATIVE, LIEBE KRIMIFANS,

herzlich willkommen zum 22. Deutschen FernsehKrimi-Festival! Das Warten hat sich gelohnt: Deutschlands größte Krimischau ist zurück – mit Premieren, prominenten Gästen und relevanten Themen. Und das alles in der frisch renovierten Caligari FilmBühne, die im kommenden Dezember ihren 100. Geburtstag feiert.

Noch keine 100 Jahre, aber genau 100 Fälle haben die Preisträger des diesjährigen Ehrenpreises gelöst: Miroslav Nemeč und Udo Wachtveitl waren seit 1991 als Münchner Kommissare Batic und Leitmayr im Einsatz. Für diesen außergewöhnlichen Beitrag zur Geschichte des deutschen Fernsehkrimis werden sie in diesem Jahr ausgezeichnet.

Es ist ein politischer Festivaljahrgang: In den gemeinsam mit dem Medienzentrum Wiesbaden e.V. ausgerichteten Schulvorstellungen stehen junge Menschen im Mittelpunkt, die ihren eigenen Weg in der Welt suchen. Der Drehbuchwettbewerb „Tatort rechtsaußen“ eröffnet wichtige Perspektiven auf die Gefahren von Rechtsextremismus für unsere Gesellschaft. Gerade in Zeiten wie diesen dürfen wir nicht wegschauen.

Mein besonderer Dank gilt unseren Unterstützerinnen und Unterstützern, den Mitgliedern der Jury und den Organisatorinnen und Organisatoren – allen voran dem Festivalteam rund um Cathrin Ehrlich. Und nicht zuletzt unserem Publikum, das dem Festival Jahr für Jahr die Treue hält oder es immer wieder neu für sich entdeckt und dessen Begeisterung für den Krimi uns durch diese Woche trägt.



Dr. Hendrik Schmehl
Kulturdezernent der Landeshauptstadt Wiesbaden





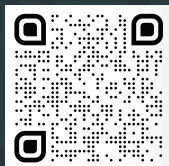
Caligari FilmBühne im Zentrum von Wiesbaden

Auf einen Blick:

- ~ Wunderschöner ehemaliger Ufa-Palast
- ~ 425 Plätze auf Parkett und Rang
- ~ Internationale Filmfestivals
- ~ Gäste aus Film, Gesellschaft und Politik
- ~ Regelmäßig Filme in Originalfassung
- ~ Traumkino für Kinder
- ~ Schulvorstellungen

CALIGARI FILMBÜHNE

Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche),
65183 Wiesbaden, www.wiesbaden.de/caligari



LIEBE FESTIVAL-FREUND*INNEN,

an einem guten Krimi schätze ich neben 90 Minuten Mitfiebern vor allem seine Fähigkeit, Blickwinkel zu öffnen. Die nominierten Filme und Serien greifen in diesem Jahr hochaktuelle Themen wie digitale Gewalt, journalistische Ethik oder polizeiliche Willkür auf. Unser Drehbuchwettbewerb richtet den Fokus auf die Bedrohung von rechts – etwa gegen Migrant*innen, die queere Community oder wohnungslose Menschen. Lassen Sie uns also spannende Festivals miteinander verbringen – voneinander inspiriert und gerade jetzt aufmerksamer denn je.

Cathrin Ehrlich

Cathrin Ehrlich
Festivalleiterin

Foto: © Jason Sellers



LIEBE KRIMIFANS,

die Caligari FilmBühne erstrahlt in neuem Glanz und macht Wiesbaden im Mai erneut zum Zentrum herausragender Fernsehkrimis. In diesem Jahr fahnden wir gemeinsam mit dem Deutschen FernsehKrimi-Festival und der Amadeu Antonio Stiftung nach vielversprechendem Drehbuchnachwuchs. Im Fokus steht dabei das Thema Rechtsextremismus, dem sich die Autor*innen aus unterschiedlichen Perspektiven nähern. Wir freuen uns auf neue Stoffe, die gesellschaftliche Fragen aufgreifen und zugleich fesselnde Geschichten erzählen.

Anna Schoeppe

Anna Schoeppe
Geschäftsführerin der Hessen Film & Medien

Foto: © Lucie Lim Stoll



Miriam Höller:
Ex-Stuntfrau, Autorin &
Top-Keynote-Speakerin

SV Unfallversicherung

Ich will alles
im Griff haben!

Deshalb die Unfallversicherung der SV – mit persönlichem Unfallmanager.

Erfahre mehr darüber, warum Miriam Höller die Unfallversicherung der SV empfiehlt:



SV Sparkassen
Versicherung



Foto: © BR/NEUESUPER GmbH/Hendrik Heiden

3.
MAI
18:00

8. EHRENPREIS DES DEUTSCHEN FERNSEHKRIMI-FESTIVALS FÜR MIROSLAV NEMEC UND UDO WACHTVEITL

35 Jahre und 100 „Tatort“-Folgen lang haben Miroslav Nemeč und Udo Wachtveitl die deutsche Fernsehkrimi-Landschaft geprägt. Die Jury sagt: „Mit ihnen haben wir in menschliche Abgründe gesehen, aus denen uns nur der Mut und der Charakter ihrer beiden Kommissare Ivo und Franz gerettet hat. Und vielleicht auch der von Miroslav und Udo. Ihr „Wort zum Sonntag“ wird uns fehlen.“

Der Ehrenpreis wird von der SV SparkassenVersicherung gestiftet, Moderation: Eva Maria Schmidt (3sat).

3.
MAI
18:45

FILMVORFÜHRUNG BATIC UND LEITMAYR — DIE ZWEI VOM TATORT SAGEN SERVUS BR

Ein nostalgischer wie unterhaltsamer Blick zurück auf 100 Folgen Batic und Leitmayr. Zu Wort kommen Weggefährt*innen wie Michael Fitz und Lisa Wagner.

DE 2026 • 45 MIN. • REGIE & BUCH Heiko Rauber

2025 ARMIN ROHDE
2024 ADELE NEUHAUSER
2023 ALEXANDER HELD
2022 ANNA SCHUDT

2021 EOIN MOORE
2020 BARBARA AUER UND
MATTHIAS BRANDT
2019 ULRIKE FOLKERTS



**Wir wünschen
spannende
Unterhaltung!**

hr-inforadio.de

hr INFO

Foto: © ARD Degeto Film / HR / Dreamtool Entertainment GmbH / Elliott Kreyenberg



**4.
MAI
18:00**

KRIMISERIE DES JAHRES
SCHATTENSEITE
ARD DEGETO FILM / HR / FUNK

Neue Schule, neuer Anfang – doch Nola stolpert direkt in ein Geheimnis: Mitschüler Linus ist gestorben. Bei seiner Trauerfeier sprengen Push-Nachrichten die Stille. Die Website „Schattenseite“ droht, intime Chats, Nacktfotos und Videos der Abiturient*innen preiszugeben. Der Albtraum beginnt.

Im Anschluss Seriengespräch mit Hanna Hribar, Jonas Ems, Florian Geißelmann

DE 2025 • FOLGE 1/6 • 44 MIN.

REGIE Özgür Yıldırım, Alison Kuhn • **BUCH** Hanna Hribar mit Jonas Ems – nach dessen gleichnamigen Roman • **KAMERA** Matthias Bolliger • **SCHNITT** Mirko Scheel, Lucas Seeberger, Christian Zipfel • **MUSIK** Timo Pierre Rositzki • **CASTING** Jacqueline Rietz, Karen Wendland • **MIT** Samirah Breuer, Florian Geißelmann, Ludger Bökelmann, Tanya Nguyen, Filip Schnak • **PRODUKTION** Dreamtool Entertainment • **PRODUZENT** Stefan Räiser • **PRODUCER** Simon Buchner • **REDAKTION** Carolin Haasis, Christoph Pellander (ARD Degeto Film), Jörg Himstedt (HR), Jana Birkenbach (Funk)



Literaturhaus
Villa Clementine

LITERATURHAUS VILLA CLEMENTINE

PROGRAMMAUSZUG
MAI 2026

06
MAI
19.30
HELGA SCHUBERT
„Luft zum Leben“
Autorinnenlesung &
Gespräch

12
MAI
19.30
NADINE SCHNEIDER
„Das gute Leben“
Autorinnenlesung &
Gespräch

07
MAI
19.00
MUSEUM WIESBADEN
MARIANNE LUDES
„Trio mit Tiger“
Autorinnenlesung &
Gespräch

21
MAI
19.30
MICHAL HVORECKÝ
„Dissident“
Autorenlesung &
Gespräch

09/30
MAI
19.00
ANDERER SALON
HOOKED ON A BOOK
Eine interaktive,
literarische Expedition

26
MAI
19.30
LUKAS RIETZSCHEL
„Sanditz“
Autorenlesung &
Gespräch

Karten:
Tourist Information Wiesbaden, Marktplatz 1, Telefon: 0611-172 99 30
oder online unter www.wiesbaden.de/literaturhaus.

WIESBADEN
Kulturamt

Gestaltung: bueroschramm.de

Foto: © Zeitgeist Filmproduktion / Epo-Film / Petro Domenigg

4.
MAI
19:15

KRIMISERIE DES JAHRES STERNSTUNDE DER MÖRDER ARD DEGETO FILM / NDR / SERVUS TV / CANAL+ AUSTRIA / HR

Prag 1945: In der besetzten Stadt suchen Hauptkommissar Beran und sein Assistent Morava einen Serienmörder, überwacht vom Gestapo-Beamten Buback. Während die Front näherrückt, kippt die Ordnung und aus Unterdrückten werden Täter.

Im Anschluss Seriengespräch mit Jonas Nay, Erin Högerle, Jörg Himstedt

DE 2025 • FOLGE 1/4 • 44 MIN.

REGIE Christopher Schier • **BUCH** Klaus Burck – nach dem gleichnamigen Roman von Pavel Kohout • **KAMERA** Philip Peschlow • **SCHNITT** Charles Ladmiral, Cordula Werner • **MUSIK** Markus Kienzl • **CASTING** Franziska Aigner • **MIT** Nicholas Ofzcarek, Jonas Nay, Devid Striesow, Gerhard Liebmann, Jeanette Hain • **PRODUKTION** Zeitgeist Filmproduktion, Epo Film • **PRODUZENT*INNEN** Markus Kaatsch, Nina Poschinski, Michael Grudsky • **KOPRODUZENTEN** Jakob Pochlatko, Dieter Pochlatko • **REDAKTION** Diane Wurzschmitt, Christoph Pellander, Eva Scholz (ARD Degeto Film), Karsten Willutzki (NDR), Jörg Himstedt, Erin Högerle (HR), Frank Holderied, Robert Feitzinger (Servus TV)

Mit dem Zweiten sieht man besser



KOPFKINO BRAUCHT KEINE LEINWAND.

Junge Fiction
jetzt streamen ▶



Foto: © ZDF / Andrea Micanti

4.
MAI
20:30

KRIMISERIE DES JAHRES TAKE THE MONEY AND RUN ZDFNEO

London, 2016. Wembley tobt – nicht für einen Popstar, sondern für Dr. Ruja Ignatova. Doch hinter der sogenannten Cryptoqueen steckt das Mädchen aus dem Schwarzwald, das einst arm war, verachtet und voller Sehnsucht nach Reichtum. Ein Traum beginnt, der zur Lüge wird.

Im Anschluss Seriengespräch mit Christiane Balthasar, Boris von Sychowski, László Branko Breiding

DE 2026 • FOLGE 1/6 • 47 MIN.

REGIE Christiane Balthasar, Florian Schott • **BUCH** Judith Angerbauer, Boris von Sychowski • **KAMERA** Felix Poplawsky • **SCHNITT** Bobby Good, Johannes Hubrich • **MUSIK** Vera Weber • **CASTING** Maria Rölcke, Cornelia Mareth, Patrick Dreikauss • **MIT** Nilam Farooq, László Branko Breiding, Charlie Petersson, Ferdinand Lehmann, Tina Balthazar • **PRODUKTION** Pyjama Pictures • **PRODUZENT*INNEN** Katrin Weikart, Joke Kromschröder, Carsten Kelber, Frank Buchs • **PRODUCERIN** Mina Avramova • **REDAKTION** Elke Müller, Julia Haas (ZDF)

WETTBEWERBSJURY DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS 2026



Foto: © Sasha Ilushina

ANTON SPIEKER

2013 gab Schauspieler Anton Spieker in „Von jetzt an kein Zurück“ sein Leinwanddebüt. Seither ist der gebürtige Berliner in Produktionen wie dem Roadmovie „303“, der Reihe „Die Toten am Meer“, der Miniserie „Herrhausen – Der Herr des Geldes“ oder am Theater zu sehen.

TIJAN NJIE

Für seine Hauptrolle im Milli-Vanilli-Biopic „Girl You Know It's True“ erhielt Tijan Njie 2024 den Bayerischen Filmpreis als bester Nachwuchsdarsteller. Im Januar 2026 feierte der in Köln ausgebildete Schauspieler seine Premiere als Ermittler im Bremer „Tatort“.

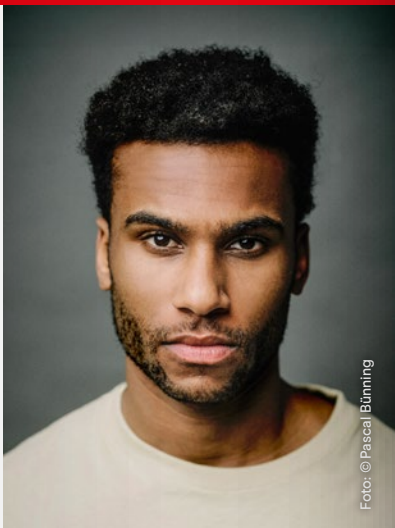


Foto: © Pascal Bünning

ISABELL POLAK

Schauspielerin und Drehbuchautorin Isabell Polak ermittelte (und mordete) bereits erfolgreich in „Danowski“, „Nordholm“ und im „Tatort“. Für „Sketch History“ gewann sie dreimal den Deutschen Comedypreis. Neuerdings moderiert sie außerdem den Gesprächspodcast „RANTS – Wut & Witzig“.



Foto: © Valeria Mittelman



Foto: © Christine Fiedler

DENISE LANGENHAN

Seit 2018 verantwortet Denise Langenhan als Redakteurin beim MDR etablierte Fernsehfilme und -serien aus Ostdeutschland. Mit dem „Polizeiruf 110“ aus Magdeburg und „Tod am Rennsteig“ betreut sie zwei erfolgreiche Krimireihen für die ARD Mediathek und Das Erste.



Foto: © Holger Jalmski

JONAS GROSCH

Zu den Arbeiten von Regisseur und Drehbuchautor Jonas Grosch zählen der ZDF-Krimi „Danowski“, die für den Fernsehpreis nominierte Serie „Legend of Wacken“, die Heinz-Strunk-Serie „Last Exit Schinkenstrasse“ sowie die Heist-Comedy „Gar kein Geld macht auch nicht glücklich“.

FABIAN HINRICHS
ROSALIE THOMASS



tatort

GOTTESGARTEN

ELI WASSERSCHIED STEFAN MERKI
MATTHIAS EGERSDÖRFER LISA SOPHIE KUSZ
LEONARD SCHEICHER ANSELM BRESGOTT
MORITZ BOCK JÖRG WITTE uvm.

Drehbuch **CONSTANTIN LIEB**
Regie **DUSTIN LOOSE**

CLAUSSEN+PUTZ
FILMPRODUKTION **BR**®

Foto: © BR / Clausen+Putz Filmproduktion GmbH / Hendrik Heiden



5.
MAI
18:00

WETTBEWERB • PREMIERE TATORT — GOTTESGARTEN BR

Der Travestiekünstler Elias wird in einem Nürnberger Stundenhotel brutal erstochen aufgefunden. Felix Voss und seine neue Kollegin Emilia Rathgeber ermitteln im Rotlichtmilieu. Nach und nach entpuppt sich der Fall als komplexes Rätsel, das sie in den malerischen Landstrich Gottesgarten in Oberfranken führt und schlussendlich die Frage nach Recht oder Gerechtigkeit stellt.

Im Anschluss Filmgespräch mit Dustin Loose, Constantin Lieb, Rosalie Thomass, Fabian Hinrichs, Uli Putz, Veronika Ackermann, Claudia Luzius

DE 2026 • 90 MIN.

REGIE Dustin Loose • **BUCH** Constantin Lieb • **KAMERA** Clemens Baumeister • **SCHNITT** Anna Nekarda • **MUSIK** Dürbeck & Dohmen • **CASTING** Karimah El-Giamal • **MIT** Fabian Hinrichs, Rosalie Thomass, Eli Wasserscheid, Leonard Scheicher, Anselm Bresgott, Jörg Witte u.a. • **PRODUKTION** Uli Putz, Veronika Ackermann (Clausen+Putz Filmproduktion) • **REDAKTION** Claudia Luzius (BR)

MELIKA FOROUTAN

EDIN HASANOVIC



TATORT DUNKELHEIT



hr

sommerhaus

ARD Degeto



Foto: © Sommerhaus Filmproduktion / HR / Daniel Dornhöfer

5.
MAI
20:30

WETTBEWERB TATORT — DUNKELHEIT HR / ARD DEGETO FILM

In ihrem ersten Fall sehen sich die Cold Case-Ermittler*innen Maryam Azadi und Hamza Kulina mit einem grausamen Leichenfund konfrontiert. Die Spur führt zu einem Serienmörder mit perfektem Doppelleben. Drei Tage bleiben, um alte Spuren zu sichten, neue Opfer zu finden – und Angehörigen endlich Gewissheit zu geben.

Im Anschluss Filmgespräch mit Stefan Schaller, Annie Schilling, Erin Högerle, Jörg Himstedt

DE 2025 • 90 MIN.

REGIE Stefan Schaller • **BUCH** Senad Halilbašić, Stefan Schaller, Erol Yesilkaya • **KAMERA** Yunus Roy Imer • **SCHNITT** Stefan Blau • **MUSIK** Johannes Lehniger, Sebastian Damerius • **CASTING** Nathalie Mischel • **MIT** Melika Foroutan, Edin Hasanović, Judith Engel, Gordana Boban, Mieke Schymura • **PRODUKTION** Sommerhaus Serien • **PRODUZENTEN** Jochen Laube, Fabian Maubach • **AUSFÜHRENDE PRODUZENTIN** Annie Schilling • **REDAKTION** Erin Högerle, Jörg Himstedt (HR), Birgit Titze (ARD Degeto)



Bis es blutet

Ein Film von DANIEL SAGER

Foto: © ZDF / U5 Filmproduktion / Nicolai Mehring



6.
MAI
10:00

WETTBEWERB BIS ES BLUTET ZDF / ARTE

Die ehrgeizige Journalistin Aga wechselt zum Investigativ-Ressort eines rechtskonservativen Newsportals und soll über das Verschwinden eines Teenagers in Hessen berichten. Als die Eltern schweigen, nutzt sie suggestive Tricks und macht einen Mann zum Verdächtigen. Die Veröffentlichung entfacht jedoch ungeahnte Folgen.

Im Anschluss Filmgespräch mit Daniel Sager, Katrin Haase

DE 2025 • 85 MIN.

REGIE Daniel Sager • **BUCH** Oskar Sulowski, Daniel Sager • **KAMERA** Nicolai Mehring • **SCHNITT** Kai Eiermann • **MUSIK** Jasmin Reuter • **CASTING** Stephanie Maile, Karl Schirnhöfer • **MIT** Elisa Schlott, Franz Pätzold, Thomas Loibl, Francisco Akudike, Patrycja Ziolkowska • **PRODUKTION** U5 Filmproduktion • **PRODUZENT*INNEN** Oliver Arnold, Katrin Haase • **PRODUCERIN** Yvonne Wassong • **REDAKTION** Jakob Zimmermann (ZDF/Das kleine Fernsehspiel), Martin Gerhard (ZDF/ARTE), Daniela Muck (ARTE)

ORF
FÜR ALLE

Eierkratz-Komplott – Ein Stinatz Krimi

DER ORF BEIM DEUTSCHEN FERNSEHKRIMI FESTIVAL 2026

Landkrimi Niederösterreich – Acht

Foto: © ORF / ZDF / Film AG / Felix Vratny



6.
MAI
12:30

WETTBEWERB • DEUTSCHLANDPREMIERE ACHT ORF / ZDF

Ein einziger Schuss tötet den beliebten Radiologen Dr. Harald Wolf. Während sich die verstörte Witwe und ihr stiller Sohn an ihre Gewohnheiten klammern, finden die in Scheidung lebende Ermittlerin und ihr junger Kollege heraus, dass Wolf nicht nur ein angesehenen Arzt, sondern auch Waffensammler, Sohn eines Neonazis und esoterischer Influencer war.


Im Anschluss Filmgespräch mit Thomas Prenn, Alexander Glehr, Sabine Weber

AT 2025 • 90 MIN.


REGIE & BUCH Marie Kreutzer • **KAMERA** Leena Koppe •
SCHNITT Ulrike Kofler • **MUSIK** Mira Lu Kovacs •
CASTING Rita Waszilovics • **MIT** Regina Fritsch,
Thomas Prenn, Verena Altenberger, Stefan Pohl,
Zeynep Buyraç • **PRODUKTION** Film AG •
PRODUZENT*INNEN Alexander Glehr, Johanna Scherz •
REDAKTION Sabine Weber (ORF), Daniel Blum (ZDF)



SWR



Die Verteidigerin: Der Fall Nicola



Tatort: Das jüngste Geißlein

Tatort: Lucys Geburtstag



Deutsches FernsehKrimi Festival 2026

Wir gratulieren allen Beteiligten

SWR.de




Foto: © SWR / Zum Goldenen Lamm / Britta Krehl

6.
MAI
16:00

WETTBEWERB DIE VERTEIDIGERIN — DER FALL NICOLA SWR

Verteidigerin Lou Caspari wird von ihrem alten Freund Benno kontaktiert, dessen Frau Nicola verschwunden ist. Benno ist verzweifelt, weiß nicht weiter und braucht jemand an seiner Seite, der ihm durch diese Krise hilft. Nach anfänglichem Zögern übernimmt Lou das Mandat. Dann gerät Benno als Hauptverdächtiger ins Visier der Polizei.

Im Anschluss Filmgespräch mit Lars-Gunnar Lotz, Magnus Vattrodt, Andrea Sawatzki, Andreas Döhler, Stefan Sporbert

DE 2026 • 89 MIN.

REGIE Lars-Gunnar Lotz • **BUCH** Magnus Vattrodt •
KAMERA Moritz Schultheiß • **SCHNITT** Philipp Thomas •
MUSIK Sebastian Fillenberg • **CASTING** Marion Haack •
MIT Andrea Sawatzki, Andreas Döhler, Mariella Aumann,
Henning Flüsloh, Victoria Mayer • **PRODUKTION**
Zum Goldenen Lamm Filmproduktion • **PRODUZENT**
Stefan Sporbert • **REDAKTION** Katharina Dufner (SWR)

EIERKRATZ KOMPLOTT

EIN STINATZ KRIMI



Nach dem Roman EIERKRATZ-KOMPLOTT von
Thomas Stipsits, erschienen im Carl Ueberreuter Verlag



Foto: © ORF / Mona Film / Victoria Heibig

6.
MAI
18:00

WETTBEWERB • DEUTSCHLANDPREMIERE EIERKRATZ-KOMPLOTT — EIN STINATZ KRIMI ORF / ARTE

Fredi Horvatits wurde erstochen – ausgerechnet mit dem Eierkratzmesser von Gruppeninspektor Sifkovits eigener Mutter! Um ihre Unschuld zu beweisen, taucht der „burgenländische Columbo“ tief in die Geheimnisse des Dorfes ein. An Verdächtigen mangelt es nicht, denn das Opfer hat im großen Stil Geld verspekuliert.

Im Anschluss Filmgespräch mit Daniel Geronimo Prochaska, Thomas Stipsits, Erika Deutinger

AT 2026 • 90 MIN.

REGIE Daniel Geronimo Prochaska • **BUCH** Stefan Hafner, Thomas Weingartner nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Stipsits • **KAMERA** Adrian Bidron • **SCHNITT** Alarich Lenz, Pia Huemer • **MUSIK** Thomas Jarmer • **CASTING** Nicole Schmied • **MIT** Thomas Stipsits, Erika Deutinger, Linde Prelog, Erika Mottl, Clemens Berndorff • **PRODUKTION** Mona Film • **PRODUZENTEN** Thomas Hroch, Gerald Podgornig • **PRODUCERIN** Gudula von Eysmond • **REDAKTION** Susanne Spellitz (ORF), Claudia Tronnier, Barbara Häbe (ARTE)

PROGRAMMÜBERSICHT

SONNTAG, 3. MAI 2026

FESTIVALERÖFFNUNG

18:00 UHR 8. EHRENPREIS DES DEUTSCHEN
FERNSEHKRIMI-FESTIVALS

im Anschluss **BATIC UND LEITMAYR – DIE ZWEI
VOM TATORT SAGEN SERVUS BR**
FILMVORFÜHRUNG

MONTAG, 4. MAI 2026

WETTBERWERB: KRIMISERIE DES JAHRES

18:00 UHR SCHATTENSEITE
ARD DEGETO FILM / HR / FUNK
SERIENVORFÜHRUNG

19:15 UHR STERNSTUNDE DER MÖRDER
ARD DEGETO FILM / NDR / SERVUS TV /
CANAL+ AUSTRIA / HR
SERIENVORFÜHRUNG

20:30 UHR TAKE THE MONEY AND RUN ZDFNEO
SERIENVORFÜHRUNG

DIENSTAG, 5. MAI 2026

WETTBEWERB: DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS

18:00 UHR TATORT — GOTTESGARTEN BR
FILMVORFÜHRUNG · PREMIERE

20:30 UHR TATORT — DUNKELHEIT
HR / ARD DEGETO FILM
FILMVORFÜHRUNG

MITTWOCH, 6. MAI 2026

10:00 UHR BIS ES BLUTET ZDF / ARTE
FILMVORFÜHRUNG

12:30 UHR ACHT ORF / ZDF
FILMVORFÜHRUNG · DEUTSCHLANDPREMIERE

16:00 UHR DIE VERTEIDIGERIN —
DER FALL NICOLA SWR
FILMVORFÜHRUNG

18:00 UHR EIERKRATZ-KOMPLOTT —
EIN STINATZ KRIMI ORF / ARTE
FILMVORFÜHRUNG · DEUTSCHLANDPREMIERE

20:30 UHR TATORT — LUCYS GEBURTSTAG SWR
FILMVORFÜHRUNG · PREMIERE

DONNERSTAG, 7. MAI 2026

10:00 UHR POLIZEI NDR
FILMVORFÜHRUNG

12:30 UHR TATORT — DAS JÜNGSTE GEIßLEIN SWR
FILMVORFÜHRUNG

18:00 UHR GESPRÄCHSRUNDE & DREHBUCH-
WETTBEWERB: TATORT RECHTSAUBEN

20:00 UHR POLIZEIRUF 110 — SIE HABEN NAMEN NDR
FILMVORFÜHRUNG · HESSENPREMIERE

FREITAG, 8. MAI 2026

20:00 UHR PREISVERLEIHUNG
22. DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS

im Anschluss **GEWINNERFILM DEUTSCHER
FERNSEHKRIMI-PREIS 2026**

SAMSTAG, 9. MAI 2026

14:30 UHR TRAUMKINO FÜR KINDER
DIE DREI ??? — TOTENINSEL
FILMVORFÜHRUNG

**AB
18:00 UHR** LANGE FERNSEHKRIMI-NACHT
FILMVORFÜHRUNGEN

SONNTAG, 10. MAI 2026

14:30 UHR TRAUMKINO FÜR KINDER
DIE DREI ??? — TOTENINSEL
FILMVORFÜHRUNG



Hinterlässt Spuren.



Foto: © SWR / Benoît Linder

6.
MAI
20:30

WETTBEWERB • PREMIERE **TATORT — LUCYS GEBURTSTAG** **SWR**

In einem Steinbruch wird die Leiche eines 80-jährigen Mannes in einem gestohlenen Wagen gefunden. Der Besitzer des Autos, Ex-Gastwirt Dietmar Wöck, bestreitet alles. Die Stuttgarter Kommissare Lannert und Bootz hegen Zweifel. Auch Lucy und Hummel misstrauen ihrem ehemaligen Chef und freunden sich darüber an. Doch sind sie in den Fall verwickelt?

Im Anschluss Filmgespräch mit Stefan Krohmer, Daniel Nocke, Felix Klare, Dina Demchenko, Anna Shirin Habedank

DE 2026 • 90 MIN.

REGIE Stefan Krohmer • **BUCH** Daniel Nocke •
KAMERA Stefan Sommer • **SCHNITT** Sabine Garscha •
MUSIK Sven Rossenbach, Florian van Volxem •
CASTING Nina Haun, Laura Buschhagen-Bobbert •
MIT Richy Müller, Felix Klare, Dina Demchenko,
Anna Shirin Habedank, Andreas Lust • **PRODUKTION**
SWR • **PRODUZENT** Timo Held • **REDAKTION**
Brigitte Dithard (SWR)

POLIZEI

FOTO: JULIA TERJUNG | NDR

DEUTSCHES FERNSEH KRIMI FESTIVAL 2026

WIR FREUEN
UNS ÜBER DIE
NOMINIERUNGEN.

POLIZEI

Buch Laila Stieler **Regie** Buket Alakus
Produzent Peter Hartwig
Darsteller*innen Levy Rico Arcos,
Petra Schmidt-Schaller,
Antonia Breidenbach, Luise Helm,
Jamilah Bagdach, Florian Geißelmann, u.a.
Redaktion Sabine Holtgreve,
Christian Granderath (NDR)

POLIZEIRUF 110: SIE HABEN NAMEN

Buch Florian Oeller
Regie Franziska Schlotterer
Produzentin Iris Kiefer, Nikola Bock
Darsteller*innen Anneke Kim Sarnau,
Lina Beckmann, Uwe Preuss,
Andreas Guenther, Anastasiya Mazhara,
Josef Heynert, Wolfgang Michael,
Dela Dabulamanzi, u.a.
Redaktion Philine Rosenberg (NDR)



FOTO: BORIS LAEVEN | NDR



Foto: © Kineo Film / NDR / Julia Terjung

7.
MAI
10:00

WETTBEWERB POLIZEI NDR

Anton ist von zu Hause ausgezogen und hat eine Lehre als Koch begonnen. Da holt ihn ein gelber Brief ein: Anklage wegen schweren Landfriedensbruchs und Widerstands gegen Vollstreckungsbeamte – wegen eines 1. Mai vor zwei Jahren, an den er sich kaum erinnert. Mithilfe seiner Anwältin rekonstruiert er die Ereignisse und erkennt, dass er nicht Täter war, sondern in einen Strudel aus Gewalt geriet.

Im Anschluss Filmgespräch mit Buket Alakus, Laila Stieler, Levy Rico Arcos

DE 2026 • 89 MIN.

REGIE Buket Alakus • **BUCH** Laila Stieler • **KAMERA** Falko Lachmund • **SCHNITT** Julia Oehring • **MUSIK** Dürbeck & Dohmen • **CASTING** Jacqueline Rietz, Karen Wendland • **MIT** Levy Rico Arcos, Petra Schmidt-Schaller, Luise Helm, Alexander Hörbe, Antonia Breidenbach • **PRODUKTION** Kineo Film • **PRODUZENT** Peter Hartwig • **REDAKTION** Christian Granderath, Sabine Holtgreve (NDR)

NDR
FERNSEHEN



ORANIEN
HOTEL & RESIDENCES
WIESBADEN

MEHR PERSÖNLICHKEIT
MEHR ZU HAUSE
MEHR PRIVATSPHÄRE
MEHR GENUSS

im Herzen von Wiesbaden
www.hotel-oranien.de

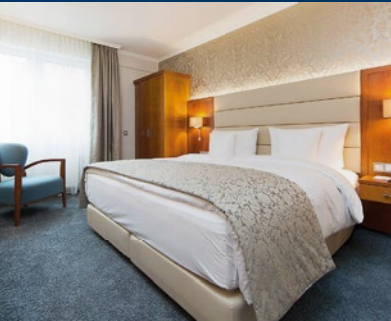


Foto: © SWR / Benoît Linder

7.
MAI
12:30

WETTBEWERB **TATORT — DAS JÜNGSTE** **GEIBLEIN SWR**

Im Schwarzwald stößt der suspendierte Kommissar Friedemann Berg in einem abgelegenen Haus voller Blutspuren auf die verstörte neunjährige Eliza. Ihr Vater ist tot, die Mutter spurlos verschwunden. Gemeinsam mit Franziska Tobler versucht Berg, das Schweigen des Kindes zu brechen. Hinweise gibt Eliza nur verschlüsselt durch ihr Lieblingsmärchen vom Wolf und den sieben Geißlein.

Im Anschluss Filmgespräch mit Rudi Gaul, Ulrike Schölles, Eva Löbau, Franziska Specht

DE 2026 • 90 MIN.

REGIE Rudi Gaul • **BUCH** Ulrike Schölles, Rudi Gaul •
KAMERA Stefan Sommer • **SCHNITT** Saskia Metten •
MUSIK Verena Marisa • **CASTING** Marion Haack,
Jacqueline Rietz • **MIT** Eva Löbau, Hans-Jochen Wagner,
Hanna Heckt, Mina Tander, Stefan Wilkening •
PRODUKTION SWR • **PRODUZENTIN** Franziska Specht •
REDAKTION Katharina Dufner (SWR)



Fürst von Metternich

RIESLING ALKOHOLFREI.

EIN RIESLING VON BESONDERER FINESSE:
ALKOHOLFREI, ABER UNVERKENNBAR
CHARAKTERVOLL. MIT HÖCHSTER SORGFALT
HERGESTELLT, BEWAHRT ER SEINE
SORTENTYPISCHE ELEGANZ UND
GESCHMACKLICHE TIEFE. EIN EDLER
BEGLEITER FÜR FESTLICHE ANLÄSSE.



FÜRSTLICHER GENUSS.

Von Metternich.



Foto: ©NDR/Boris Laeven

7.
MAI
20:00

WETTBEWERB • HESSENPREMIERE POLIZEIRUF 110 — SIE HABEN NAMEN NDR

Vor den Toren Rostocks findet eine Anglerin die Leiche einer vermutlich minderjährigen Prostituierten aus Osteuropa, die vor ihrem Tod gefoltert wurde. Um die Identität der Namenlosen zu klären und die für ihre Ermordung Verantwortlichen zu finden, tauchen König und Böwe tief in das System der Ausbeutung in deutschen Bordellen ein.

Im Anschluss Filmgespräch mit Franziska Schlotterer, Florian Oeller, Anastasiia Mazhara, Christian Erdmann, Sönke Möhring, Nikola Bock, Philine Rosenberg

DE 2025 • 88 MIN.

REGIE Franziska Schlotterer • **BUCH** Florian Oeller •
KAMERA Hanno Lentz • **SCHNITT** Mona Bräuer •
MUSIK Johannes Lehniger, Sebastian Damerius •
CASTING Mai Seck • **MIT** Anneke Kim Sarnau,
Lina Beckmann, Anastasiia Mazhara, Christian Erdmann,
Sönke Möhring • **PRODUKTION** Filmpool Fiction •
PRODUZENTIN Iris Kiefer, Nikola Bock • **REDAKTION**
Philine Rosenberg (NDR)



Spannende Rheingauer
Weine, nicht nur für
spannende Krimiabende

Udo Ott
*Offizieller
Weinlieferant des
Deutschen
FernsehKrimi-
Festivals*



Weingut Udo Ott
Grorother Hof | Quellbornstr. 95 | 65201 Wiesbaden-Frauenstein

Öffnungszeiten Weinladen

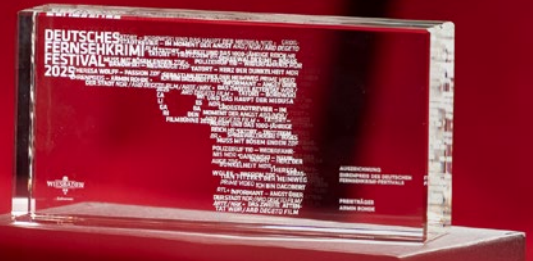
Mittwoch – Freitag 16.00 – 18.00 Uhr | Samstag 10.00 – 15.00 Uhr

Öffnungszeiten Wein-Not-Stand: rund um die Uhr

Bestellen Sie Ihren Lieblingswein einfach online:

weingut-ott.de

Foto: © Jason Sellers



8.
MAI
20:00

PREISVERLEIHUNG DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS 2026

DREHBUCH-NACHWUCHSPREIS
KRIMISERIE DES JAHRES
PUBLIKUMSPREIS DES WIESBADENER KURIERS
3x SONDERPREISE
DEUTSCHER FERNSEHKRIMI-PREIS



Foto: © Frank Nennemann

MODERATION:
KNUT ELSTERMANN

Freier Moderator und Filmjournalist, vor allem MDR und RBB, präsentiert auf radioeins „12 Uhr mittags – Das Filmmagazin“. 2023 wurde er mit dem Ehrenpreis der unabhängigen Filmverleiher anlässlich der Berlinale ausgezeichnet.



Förderung der Künste. Sicherheit für die Menschen.

Beides ist unser Anliegen

Als eines der großen Versicherungsunternehmen im Land ist uns die Förderung von Kunst und Kultur ein besonderes Anliegen.

Und eine Verpflichtung gegenüber dem Land und seinen Menschen.

[sv.de](https://www.sv.de)



Foto: © Susann Nürnberg

3.
MAI
— 30.
AUGUST

AUSSTELLUNG SV ATRIUMGALERIE MICHAL SCHMIDT. *febris*

Der vielfach ausgezeichnete Erfurter Künstler Michal Schmidt zählt zu den prägenden Stimmen der thüringischen Kunstszene. Anlässlich des 22. Deutschen FernsehKrimi-Festivals wird die SV AtriumGalerie eine Auswahl seiner beeindruckenden Gemälde zeigen.

febris – bedeutet Fieber, ein Brennen, eine innere Glut, die entfacht wird, anwächst und Energie freisetzt. Michal Schmidt überträgt diesen Zustand auf seine gemalte Welt, in der natürliche Gesetzmäßigkeiten aus den Fugen geraten. Die Elemente geraten aus dem Gleichgewicht – Landschaften und Lebenswelten verändern sich, Katastrophen werden real, Weltbilder kippen. Der Künstler malt die modernen Übel – Klimawandel, Umweltzerstörung, geopolitische Konflikte und Angstzustände. Sie werden uns in seinen Bildern begegnen.

SV AtriumGalerie
SV Sparkassenversicherung
Bahnhofstraße 69
65185 Wiesbaden
Mo–Fr 09:00–18:00 Uhr

MEHR INFOS
[sv.de/kulturfoerderung](https://www.sv.de/kulturfoerderung)
[michal.refocus.de](https://www.michal.refocus.de)
@michal__schmidt

TATORT RECHTS AUßEN

HESSEN FILM
& MEDIEN

AMADEU
ANTONIO
STIFTUNG

hrINFO

7.
MAI
18:00

GESPRÄCHSRUNDE & DREHBUCHWETTBEWERB TATORT RECHTSAUßEN

Die Zahl rechtsextremer Straftaten hat in den vergangenen Jahren deutschlandweit neue Höchststände erreicht. Migrantische, religiöse und sexuelle Minderheiten werden zu Feindbildern erklärt, demokratisches Engagement gerät zunehmend ins Visier von Gewalt und Hass. Rechtsextreme Bewegungen dringen erfolgreich in Jugendkulturen und digitale Räume wie Chatgruppen ein.

Mehr als 60 Nachwuchsautor*innen haben für den Drehbuchwettbewerb „Tatort rechtsaußen“ teils sehr persönliche Ideen für Filme und Serien eingereicht. Vier nominierte Stoffe werden nun live in der Caligari FilmBühne von prominenten Lesepat*innen und in Anwesenheit der Autor*innen vorgestellt.

Doch vorher müssen wir reden: über die realen Bedrohungen durch Rechtsextremismus und über Wege der filmischen Auseinandersetzung mit dem Thema – einschließlich der Herausforderungen, die damit einhergehen.

MODERATION Sevilay Saatci (hrInfo)



Foto: © Peter van Heesen

TAHERA AMEER

Tahera Ameer ist Vorstand der Amadeu Antonio Stiftung und arbeitet seit 2005 zu Themen wie Antisemitismus und Rassismus. Ehrenamtlich ist sie in mehreren Vereinen für Erinnerungskultur, kulturelle Bildung und migrantischen Feminismus aktiv.

LAILA STIELER

„Mitten in Deutschland: NSU – Die Opfer – Vergesst mich nicht“, „In Liebe, Eure Hilde“, „Polizei“: Laila Stieler ist eine der renommiertesten Drehbuchautorinnen Deutschlands. 2022 erhielt sie für „Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush“ den Silbernen Bären.



Foto: © Andreas Höfer

MELVINA KOTIOS

Melvina Kotios ist seit 2020 Teil des Kleinen Fernsehspiels und betreute dort zuletzt Produktionen wie die 2025 mit dem Grimme-Preis prämierte Serie „Uncivilized“ sowie Filme wie „Staatsschutz“, der im Februar 2026 Premiere in der Sektion Panorama auf der Berlinale feierte.



Foto: © Jason Sellers

RUNA

HANNAH HORSTEN

Idee für einen Spielfilm

Eine junge Frau beobachtet den Mord an einer Obdachlosen und stößt auf ein Netzwerk aus Polizei, Sprache und Wegsehen, das rechts-extreme Gewalt als tragischen Einzelfall verschwinden lässt.

LESEPATIN Schauspielerin Abak Safaei-Rad



Foto: © Tim Hoppe



Foto: © Rafaela Proll/2024

SIE KÜSSEN UND SIE SCHLAGEN UNS

MALTE THOMSEN

Idee für eine Miniserie

Ein anonymes Neonazi-Netzwerk lockt homosexuelle Männer mit Fake-Profilen in die Falle, um sie zu demütigen, auszurauben und zusammenzuschlagen – darunter der 11-jährige Leon, der sich beweisen will.

LESEPATE Schauspieler Samir Salim



Foto: © Mateo Ibarra



Foto: © URBAN_RUTHS 2026

WÖLFE

AYKUT KAYACIK

Idee für eine Miniserie

Zwei verdeckte Ermittlerinnen infiltrieren parallel die türkischen Grauen Wölfe und die deutsche Neonazi-Szene. Ohne voneinander zu wissen, arbeiten sie sich an die Spitze – bis beide Szenen eine Allianz schmieden.

LESEPATE Schauspieler Şahin Eryılmaz



Foto: © Sven Serkis



Foto: © Fabian Stürtz

FREMDE NÄHE

ANNA XIAN

Idee für eine Miniserie

Nach Jahren von Ermittlungsarbeit gegen rechte Strukturen in Berlin kehrt die lesbische Kriminalkommissarin Linh in ihre sächsische Heimatstadt zurück. Bald ermittelt sie im Fall eines verschwundenen deutsch-chinesischen Schülers.

LESEPATIN Schauspielerin Trang Le Hong



Foto: © privat



Foto: © Vero Bleilnski

REWE
CENTER
Dein Markt



REWE Bonus



**Einkaufen und einfach
Euros sammeln
in der REWE App.**



REWE CENTER
Bahnhofsplatz 3 (Lilien-Carree)
65189 Wiesbaden



REWE Markt
Erich-Ollenhauer-Str. 70
65187 Wiesbaden-Biebrich



REWE Markt
Rostocker Str. 1
65191 Wiesbaden-Bierstadt

Jetzt REWE App
herunterladen



Foto: Tomás Correa © Wiedemann und Berg Film GmbH/
Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH



**9. + 10.
MAI
14:30**

TRAUMKINO FÜR KINDER DIE DREI ??? — TOTENINSEL

Eigentlich wollten Justus, Peter und Bob einen Sommer ohne Detektivfälle verbringen. Doch ein mysteriöser Anruf bringt sie auf die Spur des Geheimbunds Sphinx, der verbotene Ausgrabungen organisiert. Ihre Suche führt sie auf die Vulkaninsel Makatao, der „Toteninsel“, wo ein uraltes Grab liegen soll – und ein tödlicher Fluch droht.

DE 2026 • 104 MIN. • FSK: AB 6, EMPFOHLEN AB 9

REGIE Tim Dünschede • **BUCH** Anil Kizilbuga • **KAMERA** Holger Jungnickel • **SCHNITT** Katja Fischer • **MUSIK** David Reichelt • **CASTING** Cassandra Han, Jacqueline Rietz, Daniela Tolkien • **MIT** Julius Weckauf, Nevio Wendt, Levi Brandl, Jördis Triebel, Florian Lukas • **PRODUKTION** Wiedemann & Berg Film • **PRODUZENT*INNEN** Quirin Berg, Max Wiedemann, Justyna Müsch • **AUSFÜHRENDE PRODUZENT*INNEN** Isabel Haug, Ralf Zimmermann

Wir machen Erlebnisse.

Individuelle Promotion
internationale Veranstaltungen
Kultur-, Konzert-, Medienereignisse

www.palast-promotion.de

Ein perfekter Event ist inszenierte Emotion

Von A bis Z – sicher ans Ziel

Unser Erfolg ist Ihr Applaus



Mit Nervenkitzel & Happy End

Foto: © Jason Sellers

**9.
MAI
18:00**

FILMVORFÜHRUNGEN LANGE FERNSEHKRIMI-NACHT

SAMSTAG, 9. MAI 2026

18:00–19:30 UHR **ACHT** ORF / ZDF

19:40–21:10 UHR **POLIZEI** NDR

21:20–22:50 UHR **TATORT — DAS JÜNGSTE GEIBLEIN** SWR

23:00–00:30 UHR **BIS ES BLUTET** ZDF / ARTE

SONNTAG, 10. MAI 2026

00:40–02:10 UHR **TATORT — DUNKELHEIT**
HR / ARD DEGETO FILM

02:20–03:50 UHR **EIERKRATZ-KOMPLOTT —
EIN STINATZ KRIMI** ORF / ARTE

04:00–05:30 UHR **POLIZEIRUF 110 — SIE HABEN NAMEN**
NDR

05:40–07:10 UHR **TATORT — LUCYS GEBURTSTAG** SWR

07:20–08:50 UHR **DIE VERTEIDIGERIN — DER FALL NICOLA**
SWR

09:00–10:30 UHR **TATORT — GOTTESGARTEN** BR

Die Kultnacht des Festivals – nur für besonders hart-
gesottene Ermittler*innen: Alle zehn Wettbewerbsfilme
warten zum Bingewatching auf Krimifans, Adrenalinjunkies
und echte Nachteulen. Zum Durchhalten gibt es Nerven-
nahrung und Getränke an der Kinobar.

RÜCKBLICK 2025

DEUTSCHES
FERNSEHKRIMI
FESTIVAL

DEUTSCHES
FERNSEHKRIMI
FESTIVAL

DEUTSCHES
FERNSEHKRIMI
FESTIVAL

EHRENPREIS
ARMIN ROHDE

WIRTSCHAFTS
KULTUR

DEUTSCHES
FERNSEHKRIMI
FESTIVAL 2025



FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL



FESTIVAL FESTIVAL



FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL



DEUTSCHES FERNSEHKRIMI FESTIVAL DEUTSCHES FERNSEHKRIMI FESTIVAL DEUTSCHES FERNSEHKRIMI FESTIVAL



Fotos © Jason Sellers



SERVICE

EINTRITTSPREISE

Festivalleröffnung: Verleihung 8. Ehrenpreis & Filmvorführung	normal ermäßig mit Wiesbadener Filmkunstkarte	12 €
Krimiserie des Jahres – Tagespass		9 € / 8 € / 7 €
Filmvorführung		9 € / 8 € / 7 €
Filmvorführung 10:00 Uhr / 12:30 Uhr		Eintritt frei
Ausstellung SV AtriumGalerie Mo–Fr 9:00–18:00 Uhr		Eintritt frei
Gesprächsrunde & Drehbuch- wettbewerb: Tatort rechtsaußen		Eintritt frei
Preisverleihung inkl. Preisträgerfilm		15 €
Lange FernsehKrimi-Nacht		15 €
Traumkino für Kinder		5 €

TICKETS

KARTENVORVERKAUF
ab Freitag, 24. April 2026

ONLINE
ab 10:30 Uhr
www.fernsehkrimifestival.de

TOURIST INFORMATION
ab 10:30 Uhr
Marktplatz 1
Tel: 0611 17 29-930
Mo–Sa 10:30–17:30 Uhr

KINOKASSE
CALIGARI FILMBÜHNE
ab 17:00 Uhr
Marktplatz 9
65183 Wiesbaden
Mo–So 17:00–20:30 Uhr

LAGEPLAN



1 Caligari FilmBühne
Marktplatz 9
65183 Wiesbaden

2 Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

i
Tourist-Information
Marktplatz 1
65183 Wiesbaden
(nur Vorverkauf)

ANFAHRT

Mit dem Auto: Parkleitsystem zum „Parkhaus Markt“
Mit dem Bus: Haltestellen „Friedrichstraße“ oder
„Dern'sches Gelände“

IMPRESSUM

VERANSTALTER: Kulturrat der
Landeshauptstadt Wiesbaden
Schillerplatz 1–2, 65185 Wiesbaden
www.fernsehkrimifestival.de

FESTIVALLEITUNG: Cathrin Ehrlich

FESTIVALTEAM: Ethel Dadam,
Nicole Hauptmann, Tom Winter

PRESE: Bettina Melzer

TRAILER/EINSPIELER: Sebastian Klatt

WEBSITE: Marcel Backscheider, Marcel Fleischmann

FOTOGRAF: Jason Sellers

PROGRAMMHEFT: Tom Winter

GESTALTUNG: 3deluxe | **DRUCK:** Weber Offset GmbH

AUFLAGE: 9.000 | **STAND:** 21. April 2026

VERANSTALTER



MEDIENPARTNER



SPONSOR*INNEN UND PARTNER*INNEN



DAS FESTIVAL IM NETZ

 www.fernsehkrimifestival.de und
www.wiesbaden.de/fernsehkrimifestival

 [instagram.com/deutschesfernsehkrimifestival](https://www.instagram.com/deutschesfernsehkrimifestival)

 [facebook.com/fernsehkrimifestival](https://www.facebook.com/fernsehkrimifestival)

 [youtube.com](https://www.youtube.com)
Deutsches FernsehKrimi-Festival